

# Fulls de la Revista

## Sumari

*Esther Boix - Ricard Creus*

*Carta a Esther i Ricard*

ABI I SAM

*A Esther Boix i Ricard Creus*

SUSANNA RAFART

*Quadre amb cosmos*

ROGER COSTA-PAU

*A la volta de la Capella Sixtina*

JAUME BOSQUET

*Res no ha estat maleït*

RICARD CREUS

*Marques de biblioteca*

RICARD CREUS

ESTHER BOIX



**Adrià Creus Boix** (Barcelona, 1957), després de viure uns anys a Olot, resideix actualment a Anglès. Conrea diferents facetes de la plàstica: l'aquarel·la, l'oli, el collage, l'espai pla, l'espai tridimensional. Basa el seu llenguatge en la temàtica, l'estructura i el color, i aconsegueix resultats independents sense forçar cap unitat d'estil. Ha exposat, sobretot, a Catalunya i Alemanya. Com a educador, és formador de l'ICE de la UdG i mestre de plàstica a l'escola de Bordils. Té un taller d'arts plàstiques a Anglès i enguany n'ha obert un altre a Girona. Dedicat als seus pares, que també són els seus mestres, les il·lustracions d'aquests Fulls, intitolades «La línia de la vida, la del cor, la de la ment i el fèrtil rosec del temps».



## Esther Boix – Ricard Creus

Amb aquests darrers Fulls de l'any 2002 volem obsequiar Esther Boix i Ricard Creus, pintora i poeta ella, pedagogs tots dos, amics de la *Revista*, que des de fa ja uns quants anys van deixar Barcelona per quedar-se a viure a les nostres terres. El Perer del Corb ha estat des d'aleshores lloc de pelegrinatge d'escriptors i artistes, i la presència subtil i amable de l'Esther i en Ricard ha deixat petjades amigues en recitals de poesia i exposicions, en reunions literàries i conferències. La coordinadora d'aquests Fulls vol donar les gràcies a Adrià Creus Boix i a tots els amics de l'Esther i en Ricard que han col·laborat, calladament i amb gran disponibilitat, perquè aquests Fulls esdevinguessin realitat.